

**GRIGLIE DI  
VALUTAZIONE  
PER DISCIPLINE E  
NUCLEI TEMATICI**

---

**PTOF 2017-2018**

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI

### ITALIANO CLASSI I - II - III

Indicatori:

- ☑ **Ascolto e parlato.**
- ☑ **Lettura e comprensione.**
- ☑ **Scrittura.**
- ☑ **Riflessione linguistica.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati .  Interagire negli scambi comunicativi	<b>Ascolta, comprende, interagisce</b> in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato, pertinente attivo e corretto	8
			corretto e adeguato	7
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
<b>Lettura</b>	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Utilizzare la tecnica di lettura  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali	<b>Legge</b> in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole	7
			meccanico	6
	mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati  legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	stentato	5
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
<b>Scrittura</b>	L'allievo scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo ed enotativo  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coeso, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6
			non corretto e disorganico	5

<b>Riflessione linguistica</b>	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6
con incertezze e lacune	5			

## ITALIANO CLASSI IV - V

Indicatori:

**Ascolto e parlato.**

**Lettura.**

**Scrittura.**

**Riflessione linguistica.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni  Comprendere testi orali  Partecipare a discussioni di gruppo  Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	<b>Ascolta, comprende, e comunica</b> in modo:	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato, pertinente attivo e corretto	8
			corretto e adeguato	7
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	5
<b>Lettura</b>	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi  Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica  Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non  Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali	<b>Legge</b> in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende</b> in modo:	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5

<b>Scrittura</b>	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza  rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere testi in Modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo  Produrre rielaborazioni, manipolazioni esintesi	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coesivo, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6
			non corretto e disorganico	5
<b>Riflessione linguistica</b>	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso  Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo  Riconoscere i connettivi  Analizzare la frase nelle sue funzioni	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6
			in modo incerto	5

## INGLESE CLASSI I - II -III

Indicatori:

☑ **Ascolto (comprensione orale).**

☑ **Parlato (produzione e interazione orale).**

☑ **Lettura (comprensione scritta) .**

☑ **Scrittura (produzione scritta).**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b> (comprensione orale)	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	<b>Usa la lingua:</b>	
			Con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			Con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
			con molte lacune	5
<b>Lettura</b> (comprensione scritta)		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende in modo:</b>	
			articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
<b>Scrittura</b> (produzione scritta)		Copiare e scrivere parole e semplici frasi	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## INGLESE CLASSI IV - V

Indicatori:

- ☑ **Ascolto (comprensione orale).**
- ☑ **Parlato (produzione e interazione orale).**
- ☑ **Lettura (comprensione scritta).**
- ☑ **Scrittura (produzione scritta).**
- ☑ **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b> (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano  Identificare il tema centrale di un discorso	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati  Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa  Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
			con molte lacune	5
<b>Lettura</b> (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende in modo:</b>	
			articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
essenziale	6			
parziale e frammentario	5			
<b>Scrittura</b> (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	<b>Scrive autonomamente in modo:</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
parziale	5			

<b>Riflessione sulla lingua</b>	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>	
			Articolato	10
			sicuro	9
			corretto	8
		Operare confronti tra culture	abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
			<b>Individua analogie e differenze in modo:</b>	
			articolato	10
			sicuro	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
essenziale	6			
parziale	5			

## MATEMATICA CLASSI I -II -III

Indicatori :

☑ Numeri.

☑ Spazio e figure.

☑ Relazioni dati e previsioni.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
In fase di acquisizione	5			
Spazio e figure		Sapersi orientare nello spazio fisico.  Localizzare oggetti nello spazio.  Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti</b>	
			in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
essenziale ma con qualche incertezza	6			
Relazioni dati e previsioni		Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche  Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
parziale	5			

## MATEMATICA CLASSI IV - V

Indicatori :

☑ Numeri.

☑ Spazio e figure.

☑ Relazioni dati e previsioni.

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari  Eeguire le quattro operazioni	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
parziale	5			
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti  Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti</b> in maniera:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
parziale	5			

<b>Relazioni dati e previsioni</b>	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui  Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura  Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	<b>Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			parziale	5

## **SCIENZE CLASSI I - II - III**

Indicatori :

**Esplorare e descrivere oggetti e materiali.**

**Osservare e sperimentare sul campo.**

**L'uomo, i viventi e l'ambiente.**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
			autonomo	10
			sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>		Osservare elementi della realtà circostante  Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente  Stabilire e comprendere relazioni causa effetto	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni</b> in modo:	
			autonomo e completo	10
			corretto e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			Incerto	5

<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante  Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente</b> in modo:	
			corretto e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
			<b>Usa il linguaggio scientifico</b>	
			in modo completo e in modo esaustivo	10
			con padronanza	9
			in modo corretto	8
			in modo adeguato	7
			essenziale	6
			In fase di acquisizione	5

## SCIENZE CLASSI IV - V

Indicatori :

☑ **Oggetti, materiali e trasformazioni.**

☑ **Osservare e sperimentare sul campo.**

☑ **L'uomo, i viventi e l'ambiente.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vedesuccedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni;  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno</b> in modo:	
			sicuro e completo	10
			sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Osservare e sperimentare sul</b>	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze,		<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta</b>	

<b>campo</b>	effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Eeguire semplici esperimenti e descrivere verbalmente ;  Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...); Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto .	<b>soluzioni</b> in modo:	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			incerto	5
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali  Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono  Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione,salute).	<b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta</b> in modo:	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			Incerto	5
			<b>Usa il linguaggio scientifico</b>	
			in modo completo e in modo esaustivo	10
			con padronanza	9
			in modo corretto	8
			in modo adeguato	7
			essenziale	6
			In fase di acquisizione	5

## TECNOLOGIA CLASSI I -II -III – IV - V

### Indicatori:

**Vedere e osservare .**

**Prevedere e immaginare .**

**Intervenire e trasformare .**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione dirisorse e di consumo energetico  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe,diagrammi.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in</b> modo:	
			corretto e preciso e creativo	10
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			In fase di acquisizione	5

<b>Prevedere e immaginare</b>	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	<p>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;</p> <p>Usare gli strumenti tecnici o multimediali;</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti</b>	<b>Voto</b>
			in modo:	
			corretto e preciso e creativo	10
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			
<b>Intervenire e trasformare</b>	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per</p>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	10
	<p>appropriato nelle diversissime situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>selezione e preparare alimenti.</p> <p>Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	corretto e preciso e creativo	
			corretto e preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			non adeguato	5

## STORIA CLASSI I – II - III

Indicatori:

☑ **Organizzazione** delle informazioni.

☑ **Uso delle fonti.**

☑ **Strumenti concettuali.**

☑ **Produzione scritta e orale.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e dell'epreistoria	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
Organizzazione delle informazioni		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità  Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
Strumenti concettuali		Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente  Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare  Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
Produzione scritta e orale		Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
	frammentario e scorretto	5		

## STORIA CLASSI IV - V

Indicatori:

☑ **Organizzazione delle informazioni.**

☑ **Uso delle fonti.**

☑ **Strumenti concettuali.**

☑ **Produzione scritta e orale.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita  Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni  Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali  Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici  Conoscere altri sistemi cronologici  Individuare periodizzazioni	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</b> in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>

<b>Strumenti concettuali</b>	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche  Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti  Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>
<b>Produzione scritta e orale</b>	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testistorici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti Consultare testi di genere diverso	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	<b>10</b>
			pertinente, corretto e adeguato	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			essenziale e abbastanza adeguato	<b>6</b>
			frammentario e/o scorretto	<b>5</b>

## GEOGRAFIA CLASSI I - II - III

Indicatori:

☑ **Orientamento.**

☑ **Linguaggio della geo-graficità.**

☑ **Paesaggio.**

☑ **Regione e sistema territoriale.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			In fase di acquisizione	<b>5</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>		Costruire carte degli spazi vissuti  Rappresentare percorsi	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>

		sperimentati	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		Conoscere ed interpretare le principali carte	corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			Parziale e incerto	5
Paesaggio e sistema territoriale		Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	<b>Individua gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			parziale	5

## GEOGRAFIA CLASSI IV -V

Indicatori:

☑ **Orientamento.**

☑ **Linguaggio della geo-graficità.**

☑ **Paesaggio.**

☑ **Regione e sistema territoriale.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punticardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche  Utilizzare la bussola e i punti cardinali	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			Parziale e incerto	5
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio  Ricava informazioni geografiche da una	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			Parziale e incerto	5

	<p>pluralità di fonti</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici</p>			
<b>Paesaggio</b>	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione</p>	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
		Parziale e incerto	5	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva</p>	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## MUSICA CLASSI I -II -III -IV - V

Indicatori :

☑ Fruizione.

☑ Produzione.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascoltare e analizzare</b>	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore;  Ascoltare diversi fenomeni sonori( suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati;	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori</b> in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			In fase di acquisizione	5
<b>Esprimersi vocalmente</b>	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto.  Eeguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	<b>Si esprime vocalmente</b> in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Usare semplici strumenti</b>	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre e usare semplici "strumenti"	<b>Riproduce ritmi</b> in modo:	
			esauriente	9/10
			corretto	7/8
			essenziale	6
			parziale	5

## ARTE E IMMAGINE CLASSI I -II – III – IV - V

Indicatori:

☑ **Esprimersi e comunicare.**

☑ **Osservare e leggere le immagini.**

☑ **Comprendere e apprezzare le opere d'arte.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria  Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## ED. FISICA CLASSI I -II – III – IV - V

Indicatori:

- ☑ Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- ☑ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.
- ☑ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
- ☑ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	Lo studente acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	10
			completo	9
			corretto e preciso	8
			corretto	7
			abbastanza corretto	6
Impreciso e incerto	5			
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	10
			completo	9
			corretto e preciso	8
			corretto	7
			abbastanza corretto	6
Incerto e imprecise	5			
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
			correttamente con autocontrollo	9
			in modo preciso	8
			correttamente	7
			in modo poco preciso e difficoltoso	6
			In modo impreciso	5
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p>	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			completo	10
			preciso	9
			corretto	8

	competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico  Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare	Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

## RELIGIONE CLASSI I - II - III - IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Dio e l'uomo</b>	Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	<p>PRIMA Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e cogliere nell'ambiente i segni che richiamano tracce della sua presenza.</p> <p>SECONDA Comprendere che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia e saper riferire su alcuni aspetti della vita in Palestina al tempo di Gesù.</p> <p>TERZA Individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo. Conoscere il concetto biblico di creazione e confrontarla con l'ipotesi storico-scientifica.</p> <p>QUARTA Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Individuare nei sacramenti i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle origini. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>QUINTA Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.</p>	<b>Conosce, comprende, e confronta</b> in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 Ottimo
			completo e approfondito	9 distinto
			corretto	8 buono
			abbastanza corretto	7 discreto
			essenziale	6 sufficiente
<b>II</b>	Riconosce il significato cristiano	<u>PRIMA</u>	<b>Comprende e conosce</b> in modo:	

<b>linguaggio religioso</b>	del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Prendere coscienza della dimensione religiosa dell'uomo attraverso la scoperta del mondo delle emozioni. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare <u>SECONDA</u> Scoprire il messaggio di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative. Scoprire come nella preghiera l'uomo si apre al dialogo con Dio e riconoscere nella preghiera del Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare <u>TERZA</u> Individuare nella Rivelazione un grande valore per i Cristiani. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare <u>QUARTA</u> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare <u>QUINTA</u> Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro e con Dio. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare	notevole ed esaustivo	10 ottimo
			completo e approfondito	9 distinto

		<p>“luogo” di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	<p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p>	<p>8 buono</p> <p>7 discreto</p> <p>6 sufficiente</p>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p><u>PRIMA</u> Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali e semplici storie bibliche.</p> <p><u>SECONDA</u> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p><u>TERZA</u> Ascoltare leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p><u>QUARTA</u> Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Conoscere le origini e lo sviluppo delle antiche religioni politeiste.</p> <p><u>QUINTA</u> Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<b>Comprende e confronta</b> in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 ottimo
			completo e approfondito	9 distinto
			corretto	8 buono
			abbastanza corretto	7 discreto
			essenziale	6 sufficiente
<b>I valori etici e religiosi</b>	<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p><u>PRIMA</u> Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana e porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p> <p><u>SECONDA E TERZA</u> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p><u>TERZA</u> Riconoscere il valore delle regole nella vita sociale delle persone.</p> <p><u>QUARTA E QUINTA</u> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p><u>QUINTA</u> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<b>Possiede</b> in modo:	
			notevole ed esaustivo	10 ottimo
			completo e approfondito	9 distinto
			corretto	8 buono

			abbastanza corretto	7 discreto
			essenziale	6 sufficiente